

Alignment to Arkansas' World Languages Standards

Voces® French 1 ~ Chapter 1

Voces French 1 Digital Courseware is an award-winning, highly effective French program for novice-level learners. Voces French 1 will take your middle or high school students from a Novice-Low level of proficiency to a Novice-Mid level of proficiency, preparing them for French 2.

This standards-based, online program integrates communication and culture in a cohesive, all-in-one format accessible to students and teachers from any device.

This document illustrates how the first chapter in French 1 aligns to Arkansas' World Languages Standards. If you have any questions, call 1-800-848-0256 or email info@vocesdigital.com.

| Chapitre 1 : Les présentations et faire connaissance | | |
|---|-------------------------------|--|
| Communication: Communicate effectively in more than one language in order to function in a variety of situations and for multiple purposes | | |
| CMC.1 Interpretive Communication: Learners understand, interpret, and analyze what is heard, read, or viewed on a variety of topics. | | |
| Section | Title | Activity / Mode |
| Chapitre 1.1 | Pratique ! | <i>Les salutations</i> : Reading <i>Les salutations</i> : Listening <i>Les noms</i> : Reading <i>Les noms</i> : Listening <i>Ça va ?</i> : Reading |
| | Documents authentiques | <i>Les salutations - Carte bleue Visa</i> (Listening) <i>Les salutations</i> (Reading) |
| | Entrevue | <i>Rencontre Mélanie !</i> (Listening) |
| Chapitre 1.2 | Pratique ! | <i>Les nationalités et les origines</i> : Listening 1 & 2 <i>Les nationalités et les origines</i> : Reading 1 <i>L'âge</i> : Listening <i>L'âge</i> : Reading and Speaking 1 & 2 <i>L'âge</i> : Reading <i>Les nombres de 0 à 10</i> : Reading and Writing <i>Pour contacter quelqu'un</i> : Reading 1, 2, & 3 |
| | Documents authentiques | <i>Le Café de Flore</i> (Reading) <i>Flux d'immigration par continent d'origine</i> |

| | | (Reading) <i>Les numéros à connaître en cas d'urgence</i> (Reading) <i>La journée des carrières maritimes</i> (Reading) |
|--|---------------------------------------|---|
| | <i>Entrevue</i> | <i>L'école en France</i> (Listening) <i>Bonjour, Sandra !</i> (Listening) |
| Chapitre 1.3 | Pratique ! | <i>Les présentations et les gens</i> : Reading <i>Adjectifs possessifs</i> : Listening 1 & 2 <i>Adjectifs possessifs</i> : Reading 1 & 2 <i>Qui est-ce ?</i> : Reading 1, 2, & 3 <i>La négation</i> : Listening |
| | <i>Documents authentiques</i> | <i>La Petite Chaise</i> (Reading) |
| | <i>Entrevue</i> | <i>Qui est-ce ?</i> (Listening) <i>Bonjour Adeline !</i> (Listening) |
| Vidéos avant et après | | <i>Les salutations vidéo : partie 2</i> (Listening) <i>Les présentations vidéo 1 : partie 2</i> (Listening) <i>Les présentations vidéo 2 : partie 2</i> (Listening) |
| CMC.2 Interpersonal Communication: Learners interact and negotiate meaning in spoken, signed, or written conversations to share information, reactions, feelings, and opinions. | | |
| Section | Title | Activity / Mode |
| Chapitre 1.1 | Pratique ! | <i>Les noms</i> : Speaking <i>Ça va ?</i> : Listening and Speaking |
| | Parlons ! | <i>Les noms et Ça va ?</i> <i>Tu vs. vous</i> |
| | Conversations et présentations | <i>Les salutations</i> <i>Les salutations avec tu et vous</i> |
| Chapitre 1.2 | Pratique ! | <i>Les nationalités et les origines</i> : Listening and Speaking 1, 2, & 3 <i>J'ai vs. je n'ai pas</i> : Listening and Speaking <i>Expressions de politesse</i> : Reading and Speaking <i>Les nombres de 1 à 1000</i> : Listening and Speaking |
| | Conversations et présentations | <i>Les nationalités</i> <i>Faisons connaissance</i> |
| Chapitre 1.3 | Pratique ! | <i>Les présentations et les gens</i> : Reading <i>Adjectifs possessifs</i> : Speaking 1 & 3 |

| | | |
|--|---------------------------------------|---|
| | | <i>Qui est-ce ?</i> : Speaking 1, 3, & 4 <i>Questions de tous types</i> : Listening and Speaking |
| | <i>Parlons !</i> | <i>Formation de questions</i> <i>La négation</i> |
| | <i>Conversations et présentations</i> | <i>Faisons connaissance</i> |

CMC.3 Presentational Communication: Learners present information, concepts, and ideas to inform, explain, persuade, and narrate on a variety of topics using appropriate media and adapting to various audiences of listeners, readers, or viewers.

| Section | Title | Activity / Mode |
|---------------------|---------------------------------------|---|
| <i>Chapitre 1.1</i> | <i>Pratique !</i> | <i>Les salutations</i> : Speaking 1, 2, & 3 <i>Les salutations</i> : Writing <i>Les noms</i> : Speaking <i>Les noms</i> : Writing <i>Tu vs. vous</i> : Writing |
| | <i>Parlons !</i> | « <i>Bonjour</i> » ou « <i>salut</i> » (Culture) <i>Les salutations</i> |
| | <i>Panorama</i> | <i>Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France</i> |
| | <i>Conversations et présentations</i> | <i>Bonjour !</i> |
| <i>Chapitre 1.2</i> | <i>Pratique !</i> | <i>Les nationalités et les origines</i> : Reading and Writing 1 & 3 <i>Masculin et féminin</i> : Speaking <i>Masculin et féminin</i> : Writing <i>Les nombres de 0 à 10</i> : Reading and Writing <i>L'âge</i> : Reading and Speaking 1 & 2 <i>L'âge</i> : Writing <i>Pour contacter quelqu'un</i> : Speaking |
| | <i>Parlons !</i> | <i>Je ne suis pas</i> <i>Je n'ai pas</i> |
| | <i>Panorama</i> | <i>Lyon, France</i> |
| | <i>Conversations et présentations</i> | <i>À la banque</i> |
| <i>Chapitre 1.3</i> | <i>Pratique !</i> | <i>Les présentations et les gens</i> : Speaking 1 <i>Les présentations et les gens</i> : Writing 1 <i>Adjectifs possessifs</i> : Speaking 2 <i>Adjectifs possessifs</i> : Writing 2 <i>Adjectifs possessifs</i> : Reading and Writing |

| | | <i>Qui est-ce ? : Speaking 1</i> <i>Qui est-ce ? : Writing 1</i> |
|--|---------------------------------------|--|
| | <i>Panorama</i> | <i>Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France</i> |
| | <i>Conversations et présentations</i> | <i>Connais-tu mes amis ?</i> |
| Culture: Interact with intercultural competence and understanding | | |
| CLT.1 Cultural Products, Practices, & Perspectives: Learners use the language to investigate, explain, and reflect on the relationship between the products, practices, and perspectives of the cultures studied. | | |
| Section | Title | Activity / Mode |
| <i>Chapitre 1.1</i> | <i>Culture</i> | <i>« Bonjour » ou « salut »</i> <i>Les salutations dans le monde francophone</i> <i>Le calendrier en France</i> |
| | <i>Panorama</i> | <i>Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France</i> |
| <i>Chapitre 1.2</i> | <i>Culture</i> | <i>Les formules de politesse dans le monde francophone</i> <i>Les claviers français et américains</i> <i>Les coordonnées en France</i> |
| <i>Chapitre 1.3</i> | <i>Culture</i> | <i>Les hommes et les femmes</i> |
| | <i>Panorama</i> | <i>Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France</i> |
| CLT.2 Intercultural Competence: Learners demonstrate intercultural competence when interacting with others. | | |
| Section | Title | Activity / Mode |
| <i>Chapitre 1.1</i> | <i>Parlons !</i> | <i>Les noms et Ça va ?</i> <i>Tu vs. vous</i> |
| | <i>Conversations et présentations</i> | <i>Les salutations avec tu et vous</i> |
| <i>Chapitre 1.2</i> | <i>Conversations et présentations</i> | <i>Les nationalités</i> <i>Faisons connaissance</i> |
| <i>Chapitre 1.3</i> | <i>Parlons !</i> | <i>Formation de questions</i> <i>La négation</i> |
| Connections: Connect with other disciplines and acquire information and diverse perspectives in order to use the language to function in academic and career-related situations | | |
| CNN.1 Making Connections: Learners build, reinforce, and expand their knowledge of other disciplines while using the language to develop critical thinking and to solve problems creatively. | | |
| Section | Title | Activity / Mode |
| <i>Chapitre 1.1</i> | <i>Culture</i> | <i>Dans d'autres matières : les Gaulois</i> |

| CNN.2 Acquiring Information and Diverse Perspectives: Learners access and evaluate information and diverse perspectives that are available through the target language and its cultures. | | |
|---|----------------------------------|--|
| Section | Title | Activity / Mode |
| <i>Chapitre 1.1</i> | <i>Entrevue</i> | <i>Rencontre Mélanie !</i> |
| | <i>Documents authentiques</i> | <i>Les salutations</i> |
| <i>Chapitre 1.2</i> | <i>Entrevue</i> | <i>L'école en France</i> <i>Bonjour, Sandra !</i> |
| | <i>Documents authentiques</i> | <i>Flux d'immigration par continent d'origine</i> <i>La journée des carrières maritimes</i> |
| <i>Chapitre 1.3</i> | <i>Entrevue</i> | <i>Qui est-ce ?</i> <i>Bonjour Adeline !</i> |
| Comparisons: Develop insight into the nature of language and culture in order to interact with intercultural competence in the target language | | |
| CMP.1 Language Comparisons: Learners use the target language to investigate, explain, and reflect on the nature of language through comparisons of the target language and their own. | | |
| Section | Title | Activity / Mode |
| <i>Chapitre 1.1</i> | <i>Documents authentiques</i> | <i>Les salutations - Carte bleue Visa</i> |
| <i>Chapitre 1.2</i> | <i>Masculin vs. féminin</i> | <i>Grammaire : Masculin vs. féminin</i> |
| | <i>Documents authentiques</i> | <i>La journée des carrières maritimes</i> |
| | <i>L'alphabet et les accents</i> | <i>Phonétique : Les accents</i> |
| <i>Chapitre 1.3</i> | <i>Adjectifs possessifs</i> | <i>Grammaire : Adjectifs possessifs</i> |
| | <i>Les pronoms sujets</i> | <i>Grammaire : Les pronoms sujets</i> |
| | <i>Formation de questions</i> | <i>Grammaire : Question Formation</i> |
| CMP.2 Cultural Comparisons: Learners use the target language to investigate, explain, and reflect on the concept of culture through comparisons of the cultures studied and their own. | | |
| Section | Title | Activity / Mode |
| <i>Chapitre 1.1</i> | <i>Culture</i> | <i>« Bonjour » ou « salut »</i> <i>Les salutations dans le monde francophone</i> |
| | <i>Panorama</i> | <i>Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France</i> |
| <i>Chapitre 1.2</i> | <i>Culture</i> | <i>Les formules de politesse dans le monde francophone</i> |
| | <i>Panorama</i> | <i>Lyon, France</i> |
| <i>Chapitre 1.3</i> | <i>Culture</i> | <i>Les hommes et les femmes</i> <i>L'attitude des Français</i> |
| | <i>Panorama</i> | <i>Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France</i> |
| Communities: Communicate and interact with intercultural competence in order to participate in multilingual communities at home and around the world | | |
| CMN.1 School and Global Communities: Learners use the language both within and beyond the classroom to interact and collaborate in their community and the globalized world. | | |

| Section | Title | Activity / Mode |
|---|---|--|
| <i>Chapitre 1.2</i> | <i>Les nationalités et les origines</i> | <i>Dans la communauté !</i> |
| CMN.2 Lifelong Learning: Learners set goals and reflect on their progress in using languages for enjoyment, enrichment, and advancement. | | |
| Section | Title | Activity / Mode |
| Can-Do Checklist | | Setting personal language goals, self-assessment on Can-Do statements, and unit reflection |
| Integrated Performance Assessment | Can-Do Self-Assessment | Self-assessment on IPA Can-Do statements |

For more information about this or any other title, go to VocesDigital.com or call 1-800-848-0256.

