

Alignment to the District of Columbia Learning Standards for World Languages

Voces® French 1 ~ Chapter 1

Voces French 1 Digital Courseware is an award-winning, highly effective French program for novice-level learners. Voces French 1 will take your middle or high school students from a Novice-Low level of proficiency to a Novice-Mid level of proficiency, preparing them for French 2.

This standards-based, online program integrates communication and culture in a cohesive, all-in-one format accessible to students and teachers from any device.

This document illustrates how the first chapter in French 1 aligns to the District of Columbia Learning Standards for World Languages. If you have any questions, call 1-800-848-0256 or email info@vocesdigital.com.

Chapitre 1 : Les présentations et faire connaissance		
Communication		
Standard 1.1: Students engage in conversation, provide and obtain information, express feelings and emotions, and exchange opinions.		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Pratique !	<i>Les noms</i> : Speaking <i>Ça va ?</i> : Listening and Speaking
	Parlons !	<i>Les noms et Ça va ?</i> <i>Tu vs. vous</i>
	Conversations et présentations	<i>Les salutations</i> <i>Les salutations avec tu et vous</i>
Chapitre 1.2	Pratique !	<i>Les nationalités et les origines</i> : Listening and Speaking 1, 2, & 3 <i>J'ai vs. je n'ai pas</i> : Listening and Speaking <i>Expressions de politesse</i> : Reading and Speaking <i>Les nombres de 1 à 1000</i> : Listening and Speaking
	Conversations et présentations	<i>Les nationalités</i> <i>Faisons connaissance</i>
Chapitre 1.3	Pratique !	<i>Les présentations et les gens</i> : Reading <i>Adjectifs possessifs</i> : Speaking 1 & 3 <i>Qui est-ce ?</i> : Speaking 1, 3, & 4 <i>Questions de tous types</i> : Listening and Speaking

	<i>Parlons !</i>	<i>Formation de questions</i> <i>La négation</i>
	<i>Conversations et présentations</i>	<i>Faisons connaissance</i>
Standard 1.2: Students understand and interpret written and spoken language on a variety of topics.		
Section	Title	Activity / Mode
<i>Chapitre 1.1</i>	<i>Pratique !</i>	<i>Les salutations : Reading</i> <i>Les salutations : Listening</i> <i>Les noms : Reading</i> <i>Les noms : Listening</i> <i>Ça va ? : Reading</i>
	<i>Documents authentiques</i>	<i>Les salutations - Carte bleue Visa (Listening)</i> <i>Les salutations (Reading)</i>
	<i>Entrevue</i>	<i>Rencontre Mélanie ! (Listening)</i>
<i>Chapitre 1.2</i>	<i>Pratique !</i>	<i>Les nationalités et les origines : Listening 1 & 2</i> <i>Les nationalités et les origines : Reading 1</i> <i>L'âge : Listening</i> <i>L'âge : Reading and Speaking 1 & 2</i> <i>L'âge : Reading</i> <i>Les nombres de 0 à 10 : Reading and Writing</i> <i>Pour contacter quelqu'un : Reading 1, 2, & 3</i>
	<i>Documents authentiques</i>	<i>Le Café de Flore (Reading)</i> <i>Flux d'immigration par continent d'origine (Reading)</i> <i>Les numéros à connaître en cas d'urgence (Reading)</i> <i>La journée des carrières maritimes (Reading)</i>
	<i>Entrevue</i>	<i>L'école en France (Listening)</i> <i>Bonjour, Sandra ! (Listening)</i>
<i>Chapitre 1.3</i>	<i>Pratique !</i>	<i>Les présentations et les gens : Reading</i> <i>Adjectifs possessifs : Listening 1 & 2</i> <i>Adjectifs possessifs : Reading 1 & 2</i> <i>Qui est-ce ? : Reading 1, 2, & 3</i> <i>La négation : Listening</i>
	<i>Documents authentiques</i>	<i>La Petite Chaise (Reading)</i>

	Entrevue	<i>Qui est-ce ?</i> (Listening) <i>Bonjour Adeline !</i> (Listening)
Vidéos avant et après		<i>Les salutations vidéo : partie 2</i> (Listening) <i>Les présentations vidéo 1 : partie 2</i> (Listening) <i>Les présentations vidéo 2 : partie 2</i> (Listening)
Standard 1.3: Students present information, concepts, and ideas to an audience of listeners or readers on a variety of topics.		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Pratique !	<i>Les salutations : Speaking 1, 2, & 3</i> <i>Les salutations : Writing</i> <i>Les noms : Speaking</i> <i>Les noms : Writing</i> <i>Tu vs. vous : Writing</i>
	Parlons !	« <i>Bonjour</i> » ou « <i>salut</i> » (Culture) <i>Les salutations</i>
	Panorama	<i>Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France</i>
	Conversations et présentations	<i>Bonjour !</i>
Chapitre 1.2	Pratique !	<i>Les nationalités et les origines : Reading and Writing 1 & 3</i> <i>Masculin et féminin : Speaking</i> <i>Masculin et féminin : Writing</i> <i>Les nombres de 0 à 10 : Reading and Writing</i> <i>L'âge : Reading and Speaking 1 & 2</i> <i>L'âge : Writing</i> <i>Pour contacter quelqu'un : Speaking</i>
	Parlons !	<i>Je ne suis pas</i> <i>Je n'ai pas</i>
	Panorama	<i>Lyon, France</i>
	Conversations et présentations	<i>À la banque</i>
Chapitre 1.3	Pratique !	<i>Les présentations et les gens : Speaking 1</i> <i>Les présentations et les gens : Writing 1</i> <i>Adjectifs possessifs : Speaking 2</i> <i>Adjectifs possessifs : Writing 2</i> <i>Adjectifs possessifs : Reading and Writing</i> <i>Qui est-ce ? : Speaking 1</i>

		Qui est-ce ? : Writing 1
	Panorama	Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France
	Conversations et présentations	Connais-tu mes amis ?
Cultures		
Standard 2.1: Students demonstrate an understanding of the relationship between the practices and perspectives of the culture.		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Culture	« Bonjour » ou « salut » Les salutations dans le monde francophone Le calendrier en France
Chapitre 1.2	Culture	Les formules de politesse dans le monde francophone
Chapitre 1.3	Culture	Les hommes et les femmes
Standard 2.2: Students demonstrate an understanding of the relationship between the products and perspectives of the culture.		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Culture	Le calendrier en France
	Panorama	Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France
Chapitre 1.2	Culture	Les claviers français et américains Les coordonnées en France
Chapitre 1.3	Panorama	Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France
Connections		
Standard 3.1: Students reinforce and further their knowledge of other disciplines through the target language.		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Culture	Dans d'autres matières : les Gaulois
Standard 3.2: Students acquire information and recognize the distinctive viewpoints that are only available through the target language and culture.		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Entrevue	Rencontre Mélanie !
	Documents authentiques	Les salutations
Chapitre 1.2	Entrevue	L'école en France Bonjour, Sandra !
	Documents authentiques	Flux d'immigration par continent d'origine La journée des carrières maritimes
Chapitre 1.3	Entrevue	Qui est-ce ?

		<i>Bonjour Adeline !</i>
Comparisons		
Standard 4.1: Students demonstrate an understanding of the nature of language through comparisons of the language studied and their own.		
Section	Title	Activity / Mode
<i>Chapitre 1.1</i>	<i>Documents authentiques</i>	<i>Les salutations - Carte bleue Visa</i>
<i>Chapitre 1.2</i>	<i>Masculin vs. féminin</i>	<i>Grammaire : Masculin vs. féminin</i>
	<i>Documents authentiques</i>	<i>La journée des carrières maritimes</i>
	<i>L'alphabet et les accents</i>	<i>Phonétique : Les accents</i>
<i>Chapitre 1.3</i>	<i>Adjectifs possessifs</i>	<i>Grammaire : Adjectifs possessifs</i>
	<i>Les pronoms sujets</i>	<i>Grammaire : Les pronoms sujets</i>
	<i>Formation de questions</i>	<i>Grammaire : Question Formation</i>
Standard 4.2: Students demonstrate an understanding of the concept of culture through comparisons of the cultures studied and their own.		
Section	Title	Activity / Mode
<i>Chapitre 1.1</i>	<i>Culture</i>	<i>« Bonjour » ou « salut » Les salutations dans le monde francophone</i>
	<i>Panorama</i>	<i>Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France</i>
<i>Chapitre 1.2</i>	<i>Culture</i>	<i>Les formules de politesse dans le monde francophone</i>
	<i>Panorama</i>	<i>Lyon, France</i>
<i>Chapitre 1.3</i>	<i>Culture</i>	<i>Les hommes et les femmes L'attitude des Français</i>
	<i>Panorama</i>	<i>Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France</i>
Communities		
Standard 5.1: Students use the language both within and beyond the school setting.		
Section	Title	Activity / Mode
<i>Chapitre 1.2</i>	<i>Les nationalités et les origines</i>	<i>Dans la communauté !</i>
Standard 5.2: Students show evidence of becoming life-long learners by using the language for personal enjoyment and enrichment.		
Section	Title	Activity / Mode
Can-Do Checklist		Setting personal language goals, self-assessment on Can-Do statements, and unit reflection
Integrated Performance Assessment	Can-Do Self-Assessment	Self-assessment on IPA Can-Do statements

For more information about this or any other title, go to VocesDigital.com or call 1-800-848-0256.

