

## Alignment to the Kentucky Standard for World Language Proficiency

### Voces® French 1 ~ Chapter 1

Voces French 1 Digital Courseware is an award-winning, highly effective French program for novice-level learners. Voces French 1 will take your middle or high school students from a Novice-Low level of proficiency to a Novice-Mid level of proficiency, preparing them for French 2.

This standards-based, online program integrates communication and culture in a cohesive, all-in-one format accessible to students and teachers from any device.

This document illustrates how the first chapter in French 1 aligns to the Kentucky Standard for World Language Proficiency. If you have any questions, call 1-800-848-0256 or email [info@vocesdigital.com](mailto:info@vocesdigital.com).

<i>Chapitre 1 : Les présentations et faire connaissance</i>		
<b>Language Competencies</b>		
<b>1. Interpretive Listening (IL) and Reading (IR) – I can interpret information, concepts, and ideas from a variety of culturally authentic sources on a variety of topics.</b>		
<b>Section</b>	<b>Title</b>	<b>Activity / Mode</b>
<i>Chapitre 1.1</i>	<i>Pratique !</i>	<i>Les salutations : Reading</i> <i>Les salutations : Listening</i> <i>Les noms : Reading</i> <i>Les noms : Listening</i> <i>Ça va ? : Reading</i>
	<i>Documents authentiques</i>	<i>Les salutations - Carte bleue Visa (Listening)</i> <i>Les salutations (Reading)</i>
	<i>Entrevue</i>	<i>Rencontre Mélanie ! (Listening)</i>
<i>Chapitre 1.2</i>	<i>Pratique !</i>	<i>Les nationalités et les origines : Listening 1 &amp; 2</i> <i>Les nationalités et les origines : Reading 1</i> <i>L'âge : Listening</i> <i>L'âge : Reading and Speaking 1 &amp; 2</i> <i>L'âge : Reading</i> <i>Les nombres de 0 à 10 : Reading and Writing</i> <i>Pour contacter quelqu'un : Reading 1, 2, &amp; 3</i>
	<i>Documents authentiques</i>	<i>Le Café de Flore (Reading)</i> <i>Flux d'immigration par continent d'origine</i>

		(Reading) <i>Les numéros à connaître en cas d'urgence</i> (Reading) <i>La journée des carrières maritimes</i> (Reading)
	<i>Entrevue</i>	<i>L'école en France</i> (Listening) <i>Bonjour, Sandra !</i> (Listening)
<b>Chapitre 1.3</b>	<b>Pratique !</b>	<i>Les présentations et les gens</i> : Reading <i>Adjectifs possessifs</i> : Listening 1 & 2 <i>Adjectifs possessifs</i> : Reading 1 & 2 <i>Qui est-ce ?</i> : Reading 1, 2, & 3 <i>La négation</i> : Listening
	<i>Documents authentiques</i>	<i>La Petite Chaise</i> (Reading)
	<i>Entrevue</i>	<i>Qui est-ce ?</i> (Listening) <i>Bonjour Adeline !</i> (Listening)
<b>Vidéos avant et après</b>		<i>Les salutations vidéo : partie 2</i> (Listening) <i>Les présentations vidéo 1 : partie 2</i> (Listening) <i>Les présentations vidéo 2 : partie 2</i> (Listening)
<b>2. Interpersonal Communication (IC) – I can exchange information, concepts, and ideas with a variety of speakers or readers on a variety of topics in a culturally appropriate context.</b>		
<b>Section</b>	<b>Title</b>	<b>Activity / Mode</b>
<b>Chapitre 1.1</b>	<b>Pratique !</b>	<i>Les noms</i> : Speaking <i>Ça va ?</i> : Listening and Speaking
	<b>Parlons !</b>	<i>Les noms et Ça va ?</i> <i>Tu vs. vous</i>
	<b>Conversations et présentations</b>	<i>Les salutations</i> <i>Les salutations avec tu et vous</i>
<b>Chapitre 1.2</b>	<b>Pratique !</b>	<i>Les nationalités et les origines</i> : Listening and Speaking 1, 2, & 3 <i>J'ai vs. je n'ai pas</i> : Listening and Speaking <i>Expressions de politesse</i> : Reading and Speaking <i>Les nombres de 1 à 1000</i> : Listening and Speaking
	<b>Conversations et présentations</b>	<i>Les nationalités</i> <i>Faisons connaissance</i>
<b>Chapitre 1.3</b>	<b>Pratique !</b>	<i>Les présentations et les gens</i> : Reading <i>Adjectifs possessifs</i> : Speaking 1 & 3

		<i>Qui est-ce ?</i> : Speaking 1, 3, & 4 <i>Questions de tous types</i> : Listening and Speaking
	<i>Parlons !</i>	<i>Formation de questions</i> <i>La négation</i>
	<i>Conversations et présentations</i>	<i>Faisons connaissance</i>
<b>3. Presentational Speaking (PS) and Writing (PW)</b> – I can present information, concepts, and ideas to an audience of listeners or readers on a variety of topics in a culturally appropriate context.		
<b>Section</b>	<b>Title</b>	<b>Activity / Mode</b>
<b>Chapitre 1.1</b>	<i>Pratique !</i>	<i>Les salutations</i> : Speaking 1, 2, & 3 <i>Les salutations</i> : Writing <i>Les noms</i> : Speaking <i>Les noms</i> : Writing <i>Tu vs. vous</i> : Writing
	<i>Parlons !</i>	« <i>Bonjour</i> » ou « <i>salut</i> » (Culture) <i>Les salutations</i>
	<i>Panorama</i>	<i>Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France</i>
	<i>Conversations et présentations</i>	<i>Bonjour !</i>
<b>Chapitre 1.2</b>	<i>Pratique !</i>	<i>Les nationalités et les origines</i> : Reading and Writing 1 & 3 <i>Masculin et féminin</i> : Speaking <i>Masculin et féminin</i> : Writing <i>Les nombres de 0 à 10</i> : Reading and Writing <i>L'âge</i> : Reading and Speaking 1 & 2 <i>L'âge</i> : Writing <i>Pour contacter quelqu'un</i> : Speaking
	<i>Parlons !</i>	<i>Je ne suis pas</i> <i>Je n'ai pas</i>
	<i>Panorama</i>	<i>Lyon, France</i>
	<i>Conversations et présentations</i>	<i>À la banque</i>
<b>Chapitre 1.3</b>	<i>Pratique !</i>	<i>Les présentations et les gens</i> : Speaking 1 <i>Les présentations et les gens</i> : Writing 1 <i>Adjectifs possessifs</i> : Speaking 2 <i>Adjectifs possessifs</i> : Writing 2 <i>Adjectifs possessifs</i> : Reading and Writing <i>Qui est-ce ?</i> : Speaking 1

		<i>Qui est-ce ? : Writing 1</i>
	<i>Panorama</i>	<i>Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France</i>
	<i>Conversations et présentations</i>	<i>Connais-tu mes amis ?</i>
<b>Intercultural Competencies</b>		
<b>4. Investigation of Cultural Products and Practices (CPP) – I can use my language skills to investigate the world beyond my immediate environment</b>		
<b>Section</b>	<b>Title</b>	<b>Activity / Mode</b>
<i>Chapitre 1.1</i>	<i>Culture</i>	<i>« Bonjour » ou « salut » Les salutations dans le monde francophone Le calendrier en France</i>
	<i>Panorama</i>	<i>Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France</i>
<i>Chapitre 1.2</i>	<i>Culture</i>	<i>Les formules de politesse dans le monde francophone Les claviers français et américains Les coordonnées en France</i>
	<i>Panorama</i>	<i>Les hommes et les femmes</i>
<i>Chapitre 1.3</i>	<i>Culture</i>	<i>Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France</i>
	<i>Panorama</i>	<i>Les hommes et les femmes</i>
<b>5. Understanding of Cultural Perspectives (CP) – I can use my language skills to recognize and understand others' ways of thinking as well as my own.</b>		
<b>Section</b>	<b>Title</b>	<b>Activity / Mode</b>
<i>Chapitre 1.1</i>	<i>Entrevue</i>	<i>Rencontre Mélanie !</i>
	<i>Documents authentiques</i>	<i>Les salutations</i>
<i>Chapitre 1.2</i>	<i>Entrevue</i>	<i>L'école en France Bonjour, Sandra !</i>
	<i>Documents authentiques</i>	<i>Flux d'immigration par continent d'origine La journée des carrières maritimes</i>
<i>Chapitre 1.3</i>	<i>Entrevue</i>	<i>Qui est-ce ? Bonjour Adeline !</i>
<b>6. Participation in Cultural Interaction (CIA) – I can use my language skills and cultural understanding to interact in a cultural context other than my own.</b>		
<b>Section</b>	<b>Title</b>	<b>Activity / Mode</b>
<i>Chapitre 1.1</i>	<i>Parlons !</i>	<i>Les noms et Ça va ? Tu vs. vous</i>
	<i>Conversations et présentations</i>	<i>Les salutations avec tu et vous</i>
<i>Chapitre 1.2</i>	<i>Conversations et présentations</i>	<i>Les nationalités Faisons connaissance</i>

<i>Chapitre 1.3</i>	<i>Parlons !</i>	<i>Formation de questions</i> <i>La négation</i>
---------------------	------------------	---

For more information about this or any other title, go to [VocesDigital.com](http://VocesDigital.com) or call  
1-800-848-0256.

