

Alignment to Maine's Learning Results - World Languages Standards

Voces® French 1 ~ Chapter 1

Voces French 1 Digital Courseware is an award-winning, highly effective French program for novice-level learners. Voces French 1 will take your middle or high school students from a Novice-Low level of proficiency to a Novice-Mid level of proficiency, preparing them for French 2.

This standards-based, online program integrates communication and culture in a cohesive, all-in-one format accessible to students and teachers from any device.

This document illustrates how the first chapter in French 1 aligns to Maine's Learning Results - World Languages Standards. If you have any questions, call 1-800-848-0256 or email info@vocesdigital.com.

Chapitre 1 : Les présentations et faire connaissance		
A. Communication: Students communicate in the target language.		
A1. Interpersonal: Students engage in simple conversations to provide and obtain information and to express feelings and emotions by creating simple sentences and/or strings of sentences.		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Pratique !	<i>Les noms</i> : Speaking <i>Ça va ?</i> : Listening and Speaking
	Parlons !	<i>Les noms et Ça va ?</i> <i>Tu vs. vous</i>
	Conversations et présentations	<i>Les salutations</i> <i>Les salutations avec tu et vous</i>
Chapitre 1.2	Pratique !	<i>Les nationalités et les origines</i> : Listening and Speaking 1, 2, & 3 <i>J'ai vs. je n'ai pas</i> : Listening and Speaking <i>Expressions de politesse</i> : Reading and Speaking <i>Les nombres de 1 à 1000</i> : Listening and Speaking
	Conversations et présentations	<i>Les nationalités</i> <i>Faisons connaissance</i>
Chapitre 1.3	Pratique !	<i>Les présentations et les gens</i> : Reading <i>Adjectifs possessifs</i> : Speaking 1 & 3 <i>Qui est-ce ?</i> : Speaking 1, 3, & 4 <i>Questions de tous types</i> : Listening and Speaking

	Parlons !	<i>Formation de questions</i> <i>La négation</i>
	Conversations et présentations	<i>Faisons connaissance</i>
A2. Interpretive: Students comprehend brief conversations, narratives, and recorded material in familiar contexts.		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Pratique !	<i>Les salutations : Reading</i> <i>Les salutations : Listening</i> <i>Les noms : Reading</i> <i>Les noms : Listening</i> <i>Ça va ? : Reading</i>
	Documents authentiques	<i>Les salutations - Carte bleue Visa (Listening)</i> <i>Les salutations (Reading)</i>
	Entrevue	<i>Rencontre Mélanie ! (Listening)</i>
Chapitre 1.2	Pratique !	<i>Les nationalités et les origines : Listening 1 & 2</i> <i>Les nationalités et les origines : Reading 1</i> <i>L'âge : Listening</i> <i>L'âge : Reading and Speaking 1 & 2</i> <i>L'âge : Reading</i> <i>Les nombres de 0 à 10 : Reading and Writing</i> <i>Pour contacter quelqu'un : Reading 1, 2, & 3</i>
	Documents authentiques	<i>Le Café de Flore (Reading)</i> <i>Flux d'immigration par continent d'origine (Reading)</i> <i>Les numéros à connaître en cas d'urgence (Reading)</i> <i>La journée des carrières maritimes (Reading)</i>
	Entrevue	<i>L'école en France (Listening)</i> <i>Bonjour, Sandra ! (Listening)</i>
Chapitre 1.3	Pratique !	<i>Les présentations et les gens : Reading</i> <i>Adjectifs possessifs : Listening 1 & 2</i> <i>Adjectifs possessifs : Reading 1 & 2</i> <i>Qui est-ce ? : Reading 1, 2, & 3</i> <i>La négation : Listening</i>

	Documents authentiques	<i>La Petite Chaise</i> (Reading)
	Entrevue	<i>Qui est-ce ?</i> (Listening) <i>Bonjour Adeline !</i> (Listening)
Vidéos avant et après		<i>Les salutations vidéo : partie 2</i> (Listening) <i>Les présentations vidéo 1 : partie 2</i> (Listening) <i>Les présentations vidéo 2 : partie 2</i> (Listening)
A3. Presentational: Students use simple sentences and strings of simple sentences to produce short oral/signed and written presentations based on familiar topics.		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Pratique !	<i>Les salutations : Speaking 1, 2, & 3</i> <i>Les salutations : Writing</i> <i>Les noms : Speaking</i> <i>Les noms : Writing</i> <i>Tu vs. vous : Writing</i>
	Parlons !	« <i>Bonjour</i> » ou « <i>salut</i> » (Culture) <i>Les salutations</i>
	Panorama	<i>Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France</i>
	Conversations et présentations	<i>Bonjour !</i>
Chapitre 1.2	Pratique !	<i>Les nationalités et les origines : Reading and Writing 1 & 3</i> <i>Masculin et féminin : Speaking</i> <i>Masculin et féminin : Writing</i> <i>Les nombres de 0 à 10 : Reading and Writing</i> <i>L'âge : Reading and Speaking 1 & 2</i> <i>L'âge : Writing</i> <i>Pour contacter quelqu'un : Speaking</i>
	Parlons !	<i>Je ne suis pas</i> <i>Je n'ai pas</i>
	Panorama	<i>Lyon, France</i>
	Conversations et présentations	<i>À la banque</i>
Chapitre 1.3	Pratique !	<i>Les présentations et les gens : Speaking 1</i> <i>Les présentations et les gens : Writing 1</i> <i>Adjectifs possessifs : Speaking 2</i> <i>Adjectifs possessifs : Writing 2</i> <i>Adjectifs possessifs : Reading and Writing</i>

		Qui est-ce ? : Speaking 1 Qui est-ce ? : Writing 1
	<i>Panorama</i>	<i>Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France</i>
	<i>Conversations et présentations</i>	<i>Connais-tu mes amis ?</i>
A4. Language Comparisons: Students compare the target language with English in order to better understand language systems.		
Section	Title	Activity / Mode
<i>Chapitre 1.1</i>	<i>Documents authentiques</i>	<i>Les salutations - Carte bleue Visa</i>
<i>Chapitre 1.2</i>	<i>Masculin vs. féminin</i>	<i>Grammaire : Masculin vs. féminin</i>
	<i>Documents authentiques</i>	<i>La journée des carrières maritimes</i>
	<i>L'alphabet et les accents</i>	<i>Phonétique : Les accents</i>
<i>Chapitre 1.3</i>	<i>Adjectifs possessifs</i>	<i>Grammaire : Adjectifs possessifs</i>
	<i>Les pronoms sujets</i>	<i>Grammaire : Les pronoms sujets</i>
	<i>Formation de questions</i>	<i>Grammaire : Question Formation</i>
B. Cultures: Students demonstrate an understanding of a culture(s) in which the target language is spoken.		
B1. Practices and Perspectives: Students describe practices of a culture(s) and perspectives of a culture(s) in which the target language is spoken.		
Section	Title	Activity / Mode
<i>Chapitre 1.1</i>	<i>Culture</i>	« Bonjour » ou « salut » <i>Les salutations dans le monde francophone</i> <i>Le calendrier en France</i>
<i>Chapitre 1.2</i>	<i>Culture</i>	<i>Les formules de politesse dans le monde francophone</i>
<i>Chapitre 1.3</i>	<i>Culture</i>	<i>Les hommes et les femmes</i>
B2. Products and Perspectives: Students identify and explain the significance of objects used in daily life, works of art, or historical artifacts that reflect the perspectives of a culture(s) in which the target language is spoken.		
Section	Title	Activity / Mode
<i>Chapitre 1.1</i>	<i>Culture</i>	<i>Le calendrier en France</i>
	<i>Panorama</i>	<i>Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France</i>
<i>Chapitre 1.2</i>	<i>Culture</i>	<i>Les claviers français et américains</i> <i>Les coordonnées en France</i>
	<i>Panorama</i>	<i>Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France</i>
B3. Comparisons with Own Culture: Students recognize and compare perspectives related to products and practices of a culture(s) in which the target language is spoken to the cultural perspectives of the culture in which the student lives.		

Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Culture	« Bonjour » ou « salut » <i>Les salutations dans le monde francophone</i>
	Panorama	<i>Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France</i>
Chapitre 1.2	Culture	<i>Les formules de politesse dans le monde francophone</i>
	Panorama	<i>Lyon, France</i>
Chapitre 1.3	Culture	<i>Les hommes et les femmes</i> <i>L'attitude des Français</i>
	Panorama	<i>Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France</i>
C. Connections: Students expand their knowledge by connecting their study of a world language(s) with other content areas.		
C1. Knowledge of Other Learning Results Content Areas: Students apply information acquired in other <i>Learning Results</i> content areas to further their knowledge and skills in the target language.		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Culture	<i>Dans d'autres matières : les Gaulois</i>
C2. Distinctive Viewpoints: Students locate authentic resources, available only through sources in the target language, and identify ideas about a culture(s) in which the target language is spoken.		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Entrevue	<i>Rencontre Mélanie !</i>
	Documents authentiques	<i>Les salutations</i>
Chapitre 1.2	Entrevue	<i>L'école en France</i> <i>Bonjour, Sandra !</i>
	Documents authentiques	<i>Flux d'immigration par continent d'origine</i> <i>La journée des carrières maritimes</i>
Chapitre 1.3	Entrevue	<i>Qui est-ce ?</i> <i>Bonjour Adeline !</i>
D. Communities: Students encounter and use the target language both in and beyond the classroom for personal enjoyment and lifelong learning.		
D1. Communities: Students demonstrate an understanding and use their knowledge of the target language to communicate with target language speakers, obtain information on familiar topics, and gain understanding of another culture(s).		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.2	Les nationalités et les origines	<i>Dans la communauté !</i>

For more information about this or any other title, go to VocesDigital.com or call 1-800-848-0256.

