

Alignment to Massachusetts World Languages Curriculum Framework

Voces® French 1 ~ Chapter 1

Voces® French 1 Digital Courseware is an award-winning, highly effective French program for novice-level learners. Voces® French 1 will take your middle or high school students from a Novice-low level of proficiency to a Novice-mid level of proficiency, preparing them for French 2.

This standards-based, online program integrates communication and culture in a cohesive, all-in-one format accessible to students and teachers from any device.

This document illustrates how the first chapter in French 1 aligns to the Massachusetts World Languages Curriculum Framework. If you have any questions, call 1-800-848-0256 or email info@vocesdigital.com.

Chapitre 1 : Les présentations et faire connaissance		
Communication Standards		
1. Interpretive Communication: Students will be able to understand, interpret, and analyze what is heard, read, or viewed on a variety of topics.		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Pratique !	<i>Les salutations</i> : Reading <i>Les salutations</i> : Listening <i>Les noms</i> : Reading <i>Les noms</i> : Listening <i>Ça va ?</i> : Reading
	Documents authentiques	<i>Les salutations - Carte bleue Visa</i> (Listening) <i>Les salutations</i> (Reading)
	Entrevue	<i>Rencontre Mélanie !</i> (Listening)
Chapitre 1.2	Pratique !	<i>Les nationalités et les origines</i> : Listening 1 & 2 <i>Les nationalités et les origines</i> : Reading 1 <i>L'âge</i> : Listening <i>L'âge</i> : Reading and Speaking 1 & 2 <i>L'âge</i> : Reading <i>Les nombres de 0 à 10</i> : Reading and Writing <i>Pour contacter quelqu'un</i> : Reading 1, 2, & 3
	Documents authentiques	<i>Le Café de Flore</i> (Reading) <i>Flux d'immigration par continent d'origine</i>

		(Reading) <i>Les numéros à connaître en cas d'urgence</i> (Reading) <i>La journée des carrières maritimes</i> (Reading)
	Entrevue	<i>L'école en France</i> (Listening) <i>Bonjour, Sandra !</i> (Listening)
Chapitre 1.3	Pratique !	<i>Les présentations et les gens</i> : Reading <i>Adjectifs possessifs</i> : Listening 1 & 2 <i>Adjectifs possessifs</i> : Reading 1 & 2 <i>Qui est-ce ?</i> : Reading 1, 2, & 3 <i>La négation</i> : Listening
	Documents authentiques	<i>La Petite Chaise</i> (Reading)
	Entrevue	<i>Qui est-ce ?</i> (Listening) <i>Bonjour Adeline !</i> (Listening)
Vidéos avant et après		<i>Les salutations vidéo : partie 2</i> (Listening) <i>Les présentations vidéo : partie 2</i> (Listening)
2. Interpersonal Communication: Students will be able to interact and negotiate meaning in spontaneous spoken, signed, or written conversations to share information, reactions, feelings, and opinions.		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Pratique !	<i>Les noms</i> : Speaking <i>Ça va ?</i> : Listening and Speaking
	Parlons !	<i>Les noms et Ça va ?</i> <i>Tu vs. vous</i>
	Conversations et présentations	<i>Les salutations</i> <i>Les salutations avec tu et vous</i>
Chapitre 1.2	Pratique !	<i>Les nationalités et les origines</i> : Listening and Speaking 1, 2, & 3 <i>J'ai vs. je n'ai pas</i> : Listening and Speaking <i>Expressions de politesse</i> : Reading and Speaking <i>Les nombres de 1 à 1000</i> : Listening and Speaking
	Conversations et présentations	<i>Les nationalités</i> <i>Faisons connaissance</i>
Chapitre 1.3	Pratique !	<i>Les présentations et les gens</i> : Reading <i>Adjectifs possessifs</i> : Speaking 1 & 3 <i>Qui est-ce ?</i> : Speaking 1, 3, & 4 <i>Questions de tous types</i> : Listening and

		Speaking
	<i>Parlons !</i>	<i>Formation de questions</i> <i>La négation</i>
	<i>Conversations et présentations</i>	<i>Faisons connaissance</i>
3. Presentational Communication: Students will be able to present information, concepts, and ideas through written, spoken, or signed language to inform, explain, persuade and narrate on a variety of topics using appropriate media and adapting to various audiences of listeners, readers, or viewers.		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Pratique !	<i>Les salutations : Speaking 1, 2, & 3</i> <i>Les salutations : Writing</i> <i>Les noms : Speaking</i> <i>Les noms : Writing</i> <i>Tu vs. vous : Writing</i>
	Parlons !	<i>« Bonjour » ou « salut » (Culture)</i> <i>Les salutations</i>
	Panorama	<i>Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France</i>
	Conversations et présentations	<i>Bonjour !</i>
Chapitre 1.2	Pratique !	<i>Les nationalités et les origines : Reading and Writing 1 & 3</i> <i>Masculin et féminin : Speaking</i> <i>Masculin et féminin : Writing</i> <i>Les nombres de 0 à 10 : Reading and Writing</i> <i>L'âge : Reading and Speaking 1 & 2</i> <i>L'âge : Writing</i> <i>Pour contacter quelqu'un : Speaking</i>
	Parlons !	<i>Je ne suis pas</i> <i>Je n'ai pas</i>
	Panorama	<i>Lyon, France</i>
	Conversations et présentations	<i>À la banque</i>
Chapitre 1.3	Pratique !	<i>Les présentations et les gens : Speaking 1</i> <i>Les présentations et les gens : Writing 1</i> <i>Adjectifs possessifs : Speaking 2</i> <i>Adjectifs possessifs : Writing 2</i> <i>Adjectifs possessifs : Reading and Writing</i>

		Qui est-ce ? : Speaking 1 Qui est-ce ? : Writing 1
	Panorama	Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France
	Conversations et présentations	Connais-tu mes amis ?

4. Intercultural Communication: Students will be able to interact appropriately with others in and from another culture.

Section	Title	
Chapitre 1.1	Culture	« Bonjour » ou « salut » Les salutations dans le monde francophone Le calendrier en France
	Panorama	Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France
Chapitre 1.2	Culture	Les formules de politesse dans le monde francophone Les claviers français et américains Les coordonnées en France
	Panorama	Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France

Linguistic Cultures Standards

5. Cultures: Students will be able to gain cultural competence and understanding.

Section	Title	Can-Do/Description
Chapitre 1.1	Entrevue	Rencontre Mélanie !
	Documents authentiques	Les salutations
Chapitre 1.2	Entrevue	L'école en France Bonjour, Sandra !
	Documents authentiques	Flux d'immigration par continent d'origine La journée des carrières maritimes
Chapitre 1.3	Entrevue	Qui est-ce ? Bonjour Adeline !

6. Comparisons: Students will be able to develop insight into the nature of language and culture to interact with cultural competence.

Section	Title	Can-Do/Description
Chapitre 1.1	Culture	« Bonjour » ou « salut » Les salutations dans le monde francophone Dans d'autres matières : les Gaulois
	Panorama	Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France
Chapitre 1.2	Culture	Les formules de politesse dans le monde francophone
	Grammaire	Masculin vs. féminin
	Phonétique	L'alphabet et les accents - Les accents

	<i>Panorama</i>	<i>Lyon, France</i>
<i>Chapitre 1.3</i>	<i>Culture</i>	<i>Les hommes et les femmes L'attitude des Français</i>
	<i>Grammaire</i>	<i>Adjectifs possessifs Les pronoms sujets Formation de questions</i>
	<i>Panorama</i>	<i>Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France</i>
Lifelong Learning Standards		
7. Connections: Students will be able to connect with other disciplines and acquire information and diverse perspectives to use the language to function in academic and career-related situations.		
Section	Title	Can-Do/Description
<i>Chapitre 1.1</i>	<i>Culture</i>	<i>Dans d'autres matières : les Gaulois</i>
8. Communities		
Section	Title	Can-Do/Description
<i>Chapitre 1.2</i>	<i>Les nationalités et les origines</i>	<i>Dans la communauté !</i>
Can-Do Checklist		Setting personal language goals, self-assessment on Can-Do statements, and unit reflection
Integrated Performance Assessment	Can-Do Self-Assessment	Self-assessment on IPA Can-Do statements

For more information about this or any other title, go to VocesDigital.com or call 1-800-848-0256.

