



Alignment to Texas Essential Knowledge and Skills (TEKS) for Languages Other Than English

Voces® French 1 ~ Chapter 1

Voces® French 1 Digital Courseware is an award-winning, highly effective French program for novice-level learners. Voces® French 1 will take your middle or high school students from a Novice-Low level of proficiency to a Novice-Mid level of proficiency, preparing them for French 2.

This standards-based, online program integrates communication and culture in a cohesive, all-in-one format accessible to students and teachers from any device.

This document illustrates how the first chapter in French 1 aligns to Texas Essential Knowledge and Skills (TEKS). If you have any questions, call 1-800-848-0256 or email help@vocesdigital.com.

Chapitre 1 : Les présentations et faire connaissance		
Knowledge and skills		
1. Communication: The student communicates in a language other than English using the skills of listening, speaking, reading, and writing. The student is expected to:		
(A) engage in oral and written exchanges of learned material to socialize and to provide and obtain information		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Pratique !	<i>Les noms</i> : Speaking <i>Ça va ?</i> : Listening and Speaking
	Parlons !	<i>Les noms et Ça va ?</i> <i>Tu vs. vous</i>
	Conversations et présentations	<i>Les salutations</i> <i>Les salutations avec tu et vous</i>
Chapitre 1.2	Pratique !	<i>Les nationalités et les origines</i> : Listening and Speaking 1, 2, & 3 <i>J'ai vs. je n'ai pas</i> : Listening and Speaking <i>Expressions de politesse</i> : Reading and Speaking <i>Les nombres de 1 à 1000</i> : Listening and Speaking

	<i>Conversations et présentations</i>	<i>Les nationalités</i> <i>Faisons connaissance</i>
Chapitre 1.3	<i>Pratique !</i>	<i>Les présentations et les gens : Reading</i> <i>Adjectifs possessifs : Speaking 1 & 3</i> <i>Qui est-ce ? : Speaking 1, 3, & 4</i> <i>Questions de tous types : Listening and Speaking</i>
	<i>Parlons !</i>	<i>Formation de questions</i> <i>La négation</i>
	<i>Conversations et présentations</i>	<i>Faisons connaissance</i>
(B) demonstrate understanding of simple, clearly spoken, and written language such as simple stories, high-frequency commands, and brief instructions when dealing with familiar topics		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	<i>Pratique !</i>	<i>Les salutations : Reading</i> <i>Les salutations : Listening</i> <i>Les noms : Reading</i> <i>Les noms : Listening</i> <i>Ça va ? : Reading</i>
	<i>Documents authentiques</i>	<i>Les salutations - Carte bleue Visa (Listening)</i> <i>Les salutations (Reading)</i>
	<i>Entrevue</i>	<i>Rencontre Mélanie ! (Listening)</i>
Chapitre 1.2	<i>Pratique !</i>	<i>Les nationalités et les origines : Listening 1 & 2</i> <i>Les nationalités et les origines : Reading 1</i> <i>L'âge : Listening</i> <i>L'âge : Reading and Speaking 1 & 2</i> <i>L'âge : Reading</i> <i>Les nombres de 0 à 10 : Reading and Writing</i> <i>Pour contacter quelqu'un : Reading 1, 2, & 3</i>
	<i>Documents authentiques</i>	<i>Le Café de Flore (Reading)</i> <i>Flux d'immigration par continent d'origine (Reading)</i> <i>Les numéros à connaître en cas d'urgence (Reading)</i> <i>La journée des carrières maritimes (Reading)</i>

	Entrevue	<i>L'école en France</i> (Listening) <i>Bonjour, Sandra !</i> (Listening)
Chapitre 1.3	Pratique !	<i>Les présentations et les gens</i> : Reading <i>Adjectifs possessifs</i> : Listening 1 & 2 <i>Adjectifs possessifs</i> : Reading 1 & 2 <i>Qui est-ce ?</i> : Reading 1, 2, & 3 <i>La négation</i> : Listening
	Documents authentiques	<i>La Petite Chaise</i> (Reading)
	Entrevue	<i>Qui est-ce ?</i> (Listening) <i>Bonjour Adeline !</i> (Listening)
Vidéos avant et après		<i>Les salutations vidéo : partie 2</i> (Listening) <i>Les présentations vidéo : partie 2</i> (Listening)
(C) present information using familiar words, phrases, and sentences to listeners and readers		
Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Pratique !	<i>Les salutations</i> : Speaking 1, 2, & 3 <i>Les salutations</i> : Writing <i>Les noms</i> : Speaking <i>Les noms</i> : Writing <i>Tu vs. vous</i> : Writing
	Parlons !	« <i>Bonjour</i> » ou « <i>salut</i> » (Culture) <i>Les salutations</i>
	Panorama	<i>Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France</i>
	Conversations et présentations	<i>Bonjour !</i>
Chapitre 1.2	Pratique !	<i>Les nationalités et les origines</i> : Reading and Writing 1 & 3 <i>Masculin et féminin</i> : Speaking <i>Masculin et féminin</i> : Writing <i>Les nombres de 0 à 10</i> : Reading and Writing <i>L'âge</i> : Reading and Speaking 1 & 2 <i>L'âge</i> : Writing <i>Pour contacter quelqu'un</i> : Speaking
	Parlons !	<i>Je ne suis pas</i> <i>Je n'ai pas</i>
	Panorama	<i>Lyon, France</i>
	Conversations et présentations	<i>À la banque</i>

Chapitre 1.3	Pratique !	<i>Les présentations et les gens : Speaking 1</i> <i>Les présentations et les gens : Writing 1</i> <i>Adjectifs possessifs : Speaking 2</i> <i>Adjectifs possessifs : Writing 2</i> <i>Adjectifs possessifs : Reading and Writing</i> <i>Qui est-ce ? : Speaking 1</i> <i>Qui est-ce ? : Writing 1</i>
	Panorama	<i>Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France</i>
	Conversations et présentations	<i>Connais-tu mes amis ?</i>

2. Cultures: The student gains knowledge and understanding of other cultures. The student is expected to:

(A) demonstrate an understanding of the practices (what people do) and how they are related to the perspectives (how people perceive things) of the cultures studied

Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Culture	<i>« Bonjour » ou « salut »</i> <i>Les salutations dans le monde francophone</i> <i>Le calendrier en France</i>
Chapitre 1.2	Culture	<i>Les formules de politesse dans le monde francophone</i>
Chapitre 1.3	Culture	<i>Les hommes et les femmes</i>

(B) demonstrate an understanding of the products (what people create) and how they are related to the perspectives (how people perceive things) of the cultures studied

Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.1	Culture	<i>Le calendrier en France</i>
	Panorama	<i>Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France</i>
Chapitre 1.2	Culture	<i>Les claviers français et américains</i> <i>Les coordonnées en France</i>
Chapitre 1.3	Panorama	<i>Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France</i>

3. Connections: The student uses the language to make connections with other subject areas and to acquire information. The student is expected to:

(A) use resources (that may include technology) in the language and cultures being studied to gain access to information

Section	Title	Activity / Mode
Chapitre 1.2	Les nationalités et les origines	<i>Dans la communauté !</i>

(B) use the language to obtain, reinforce, or expand knowledge of other subject areas		
Section	Title	Activity / Mode
<i>Chapitre 1.1</i>	<i>Culture</i>	<i>Dans d'autres matières : les Gaulois</i>
4. Comparisons: The student develops insight into the nature of language and culture by comparing the student's own language and culture to another. The student is expected to:		
(A) demonstrate an understanding of the nature of language through comparisons of the student's own language and the language studied		
Section	Title	Activity / Mode
<i>Chapitre 1.1</i>	<i>Documents authentiques</i>	<i>Les salutations - Carte bleue Visa</i>
<i>Chapitre 1.2</i>	<i>Masculin vs. féminin</i>	<i>Grammaire : Masculin vs. féminin</i>
	<i>Documents authentiques</i>	<i>La journée des carrières maritimes</i>
	<i>L'alphabet et les accents</i>	<i>Phonétique : Les accents</i>
<i>Chapitre 1.3</i>	<i>Adjectifs possessifs</i>	<i>Grammaire : Adjectifs possessifs</i>
	<i>Les pronoms sujets</i>	<i>Grammaire : Les pronoms sujets</i>
	<i>Formation de questions</i>	<i>Grammaire : Question Formation</i>
(B) demonstrate an understanding of the concept of culture through comparisons of the student's own culture and the cultures studied		
(C) demonstrate an understanding of the influence of one language and culture on another		
Section	Title	Activity / Mode
<i>Chapitre 1.1</i>	<i>Culture</i>	<i>« Bonjour » ou « salut » Les salutations dans le monde francophone</i>
	<i>Panorama</i>	<i>Rue Sainte-Catherine, Bordeaux, France</i>
<i>Chapitre 1.2</i>	<i>Culture</i>	<i>Les formules de politesse dans le monde francophone</i>
	<i>Panorama</i>	<i>Lyon, France</i>
<i>Chapitre 1.3</i>	<i>Culture</i>	<i>Les hommes et les femmes L'attitude des Français</i>
	<i>Panorama</i>	<i>Vue depuis la tour Eiffel, Paris, France</i>
5. Communities: The student participates in communities at home and around the world by using languages other than English. The student is expected to:		
(A) use the language both within and beyond the school setting through activities such as participating in cultural events and using technology to communicate		
Section	Title	Activity / Mode
<i>Chapitre 1.2</i>	<i>Les nationalités et les origines</i>	<i>Dans la communauté !</i>
(B) show evidence of becoming a lifelong learner by using the language for personal enrichment and career development		
Title		Activity / Mode

Chapitre 1.1	Can-Do Checklist
Chapitre 1.2	Can-Do Checklist
Chapitre 1.3	Can-Do Checklist

For more information about this or any other title, go to VocesDigital.com or call 1-800-848-0256.

