

Alignment to World Languages Standards for California Public Schools
Voces® Spanish Novice

Voces Spanish Novice is an award-winning, highly effective Spanish curriculum for novice-level learners. Voces Spanish Novice will take your middle or high school students through two years of novice-level Spanish instruction and prepare them for intermediate-level classes. This standards-based, online program integrates communication and culture in a cohesive, all-in-one format accessible to students and teachers from any device. This document illustrates how chapter one in Spanish Novice aligns to the World Languages Standards for California Public Schools. If you have any questions, call 1-800-848-0256 or email help@vocesdigital.com.

Chapter 1: México		
Standard	Section/Type	Title/Location
1. Communication		
1.1 Interpretive	<i>Materiales auténticos</i> (Listening)	<i>Anuncio de mermelada</i> <i>Anuncio de un sándwich</i> <i>¡Gol!</i>
	<i>Materiales auténticos</i> (Reading)	<i>Animal Express</i> <i>Atractivos turísticos en la ciudad</i>
	<i>Videos</i>	<i>Guanajuato</i>
	<i>Destrezas</i>	<i>Destreza auditiva A</i> <i>Destreza auditiva B</i>
	<i>Entrevistas</i>	<i>Daniel (en español)</i>
1.2 Interpersonal	<i>¡Vamos a charlar!</i>	<i>Interpersonal #1</i> <i>Interpersonal #2</i> <i>Interpersonal #3</i> <i>Preguntas personales</i>
1.3 Presentational	<i>¡Vamos a charlar!</i>	<i>Presentational #1</i>
	<i>Actividades</i> (Writing)	<i>Actividad 1: El abecedario 1</i> <i>Actividad 10: Los números 1</i>
	<i>Actividades</i> (Speaking)	<i>Actividad 4: Los saludos 1</i> <i>Actividad 12: Los números 3</i>
1.4 Settings for Communication	<i>En la comunidad</i> Can-Do Checklist	
1.5 Receptive Structures in Service of Communication	<i>Abecedario</i> <i>Saludos</i> <i>Puntuación y «yo»</i> <i>Los números del 0 a 30</i> <i>Hay</i>	
	<i>Actividades</i>	<i>Actividad 2: El abecedario 2</i> <i>Actividad 6: Los saludos 3</i> <i>Actividad 8: Los saludos 5</i> <i>Actividad 11: Los números 2</i> <i>Actividad 14: Los números 5</i>
	<i>Materiales auténticos</i>	<i>Animal Express</i>

1.6 Productive Structures in Service of Communication	<i>Actividades</i>	<i>Actividad 3: El abecedario 3</i> <i>Actividad 4: Los saludos 1</i> <i>Actividad 7: Los saludos 4</i> <i>Actividad 12: Los números 3</i>
	<i>¡Vamos a charlar!</i>	<i>Preguntas personales</i> Interpersonal #1 Interpersonal #2 Interpersonal #3 Presentational #1
1.7 Language Comparisons in Service of Communication	<i>Abecedario</i>	Language Sounds Cognates
	<i>Puntuación y «yo»</i>	
	<i>Videos</i>	Consonants Vowels Greetings Vocabulary Chiapas Mexico City
2. Culture		
2.1 Culturally Appropriate Interaction	<i>Saludos</i>	
	<i>Actividades</i>	<i>Actividad 4: Los saludos 1</i> <i>Actividad 5: Los saludos 2</i>
2.2 Cultural Products, Practices, and Perspectives	<i>Entrevistas</i>	<i>Miguel (en inglés)</i> <i>Octavio (en inglés)</i> <i>Paulina (en inglés)</i> <i>Rebeca (en inglés)</i>
	<i>Videos</i>	<i>El Día de los Muertos</i> Sweet 15 Celebration <i>Las posadas: Christmas in Mexico</i>
	<i>Panorama</i>	Taxco
	<i>Nota cultural</i>	The Culture of Corn
	<i>Lector</i>	<i>El Día de los Muertos</i>
2.3 Cultural Comparisons	<i>Saludos</i>	Formal vs. Informal Greetings
	<i>Videos</i>	Greetings Vocabulary Chiapas Mexico City
2.4 Intercultural Influences	<i>Materiales auténticos</i>	<i>Anuncio de mermelada</i> <i>Anuncio de un sándwich</i> <i>La tortilla mexicana</i>
	<i>Videos</i>	Mexico City
3. Connections		
3.1 Connections to Other Disciplines	<i>Lector</i>	<i>El Día de los Muertos</i>
	<i>Videos</i>	Quintana Roo

3.2 Diverse Perspectives and Distinctive Viewpoints	<i>Estereotipos y prejuicios</i>	
	<i>Lector</i>	<i>El Día de los Muertos</i>